



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 41183F50EC054A1D79A8DDB8DAE60E99
Владелец: Корниленко Анна Николаевна
Действителен: с 12.09.2025 до 06.12.2026

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
"ИНСТРУМЕНТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА"

УТВЕРЖДЕН

Приказом
ГБУДО г. Москвы "ДМШ им.А.К.Лядова"
от "31" марта 2026 г. № 32/ОД

срок обучения 5 (6) лет														
Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения						Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
ПО.00	Обязательная часть	2648,0	1064,0	1584,0			аудит.	аудит.	аудит.	аудит.	аудит.	аудит.		
ПО.01	Музыкальное исполнительство	1806,5	783,5	1023,0			2	4,5	5,5	6	6	4		
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1089,0	544,5			544,5	2	2,5	3	3	3	3	1, 3, 5, 7, 9, 11	2, 4, 6, 8, 10
ПО.01.УП.02	Ансамбль	544,5	181,5		363			2	2	2	2	3	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10,11, 12	

ПО.01.УП.03	Основы импровизации и сочинения	173,0	57,5			115,5			0,5	1	1	1	5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12	
ПО.02	Теория и история музыки	841,5	280,5	561,0			2,5	2,5	2,5	2,5	3	4		
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	445,5	148,5		297,0		1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	346,5	115,5		231,0		1	1	1	1	1,5	1,5	3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	49,5	16,5		33,0							1		
В.00	Вариативная часть	693,0	264,0	429			0	2,5	2,5	2,5	2,5	3		
В.00.УП.01	Другой инструмент ⁴	198,0	99,0			99		0,5	0,5	0,5	0,5	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	
В.00.УП.02	Оркестровый класс	495,0	165,0	330				2	2	2	2	2		
Учебная нагрузка по основной части		2648,0	1064,0	0,0	990,0	660,0	4,5	7,0	8,0	8,5	9	8		
Учебная нагрузка по вариативной части		693,0	264,0	330	0	99	0	2,5	2,5	2,5	2,5	3		
Общая учебная нагрузка		3341,0	1328,0	330	990,0	759	4,5	9,5	10,5	11	11,5	11		
Максимальная учебная нагрузка в часах в неделю по годам обучения							4,5	9,5	10,5	11	11,5	11		
К.03.00	Консультации	148					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Специальность					30	4	4	4	4	6	8		
К.03.02	Ансамбль				28		4	4	4	4	6	6		
К.03.03	Основы импровизации и сочинения					18			4	4	4	6		
К.03.04	Сольфеджио			28			4	4	4	4	6	6		
К.03.05	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)			22				4	4	4	4	6		
К.03.06	Другой инструмент			22				4	4	4	4	6		

A.04.00	Аттестация						Годовой объем в неделях							
ПА.04.01	Промежуточная	5					1	1	1	1	1			
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2										2		
ИА.04.02.01	Специальность	1										1		
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5										0,5		
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	0,5										0,5		
Резерв учебного времени		6					1	1	1	1	1	1		

Пояснения к учебному плану:

1. Учебным планом ОП предусмотрены:

- индивидуальные занятия - «Специальность и чтение с листа»; «Основы импровизации и сочинения»; «Другой инструмент»;
- мелкогрупповые занятия (от 2-х человек) - «Ансамбль»;
- мелкогрупповые занятия (от 4 до 12 человек) – «Сольфеджио», «Слушание музыки»; «Музыкальная литература», «Элементарная теория музыки»;
- групповые занятия (от 11-ти человек) - «Оркестровый класс»;

2. Продолжительность академического учебного часа по предметам учебного плана - 40 минут.

3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

Концертмейстерские часы:

- для проведения занятий по предмету «Специальность и чтение с листа» из расчета от 50% до 100% аудиторного учебного времени;
- для проведения занятий по предмету «Ансамбль» не менее 50% аудиторного учебного времени;
- для проведения занятий по предмету «Оркестровый класс» из расчета не менее 80% от аудиторного учебного времени;

4. Для обучающихся по специальности «Фортепиано» направления «ИЭО» УП «Другой инструмент» не проводится.

5. На протяжении всего периода обучения осуществляется текущий контроль успеваемости обучающихся по всем предметам учебного плана

6. По завершении обучения проводится итоговая аттестация и выдается документ об освоении предпрофессиональной программы.